



FESTIVAL D'ESSAOUIRA
Gnaoua
 Musiques du Monde
DU 25 AU 27
JUIN 2026
 27^e ÉDITION • ESSAOUIRA / MAROC

PRODUIT ET ORGANISÉ PAR


 @GNAOUAFESTIVAL     FESTIVAL-GNAOUA.NET

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

AU FESTIVAL GNAOUA D'ESSAOUIRA, LA CRÉATION FAIT DIALOGUER LES MONDES

Casablanca, le 11 mai 2026. À Essaouira, la création naît de la rencontre, mais ne s'y arrête jamais. Depuis près de trois décennies, le Festival Gnaoua et Musiques du Monde réunit des Maâlems gnaoua et des artistes venus du monde entier autour d'une même exigence : faire dialoguer traditions vivantes et scènes contemporaines pour inventer de nouvelles formes musicales. Ici, rien n'est juxtaposé. Tout est pensé, travaillé, créé ensemble.

Au cœur de cette démarche, les concerts-fusions occupent une place centrale. Préparés en amont, nourris par l'écoute et l'expérimentation, ils prolongent sur scène un véritable processus de création. Pour sa 27^e édition, le Festival affirme plus que jamais cette identité en réunissant des artistes issus du jazz, du gospel, des musiques africaines et des scènes contemporaines, autour d'un langage commun : celui de la création.

Concert d'ouverture : une partition à plusieurs voix

Le Festival s'ouvrira par une création portée par **Mehdi Nassouli**, au croisement de deux patrimoines inscrits à l'UNESCO : l'art gnaoua et la danse Intore, incarnée par la troupe rwandaise i Buhoro.

Deux voix féminines d'exception, la marocaine **Sara Moullablad** et la chanteuse indienne **ganavya**, en sont le cœur battant, aux côtés du musicien français **Sylvain Barou**.

Cette ouverture s'inscrit dans une série de rencontres consacrées aux patrimoines africains inscrits à l'UNESCO, après la Côte d'Ivoire en 2024 et le Sénégal en 2025, avec cette année le Rwanda à l'honneur.

Une ouverture qui donne le ton : **ici, les traditions africaines dialoguent, se réinventent et se déploient.**

La résidence artistique : au cœur du processus de création

Véritable laboratoire, la résidence artistique réunit musiciens gnaoua et artistes internationaux autour d'un temps de recherche commun, fait d'exploration, d'ajustements et de construction d'un langage partagé.

Chaque édition prolonge les précédentes et ouvre de nouveaux horizons. Cette année, une création d'exception est portée par **Maâlem Hassan Boussou**, aux côtés de **Alexandre Herichon**, **Mohamed Derouich**, **Jacques Schwarz-Bart**, **Cheikh Ndoye**, **Karim Ziad** et **Meryem Aassid**. Une œuvre collective inédite, présentée pour la première fois à Essaouira.

Maroc - Éthiopie : une mémoire musicale en résonance

La rencontre entre **Maâlem Mohamed Montari** et **Badume's Band & Selamnesh Zéméné** fait dialoguer deux traditions africaines aux histoires distinctes mais aux résonances profondes.

Entre rythmes gnaoua et mélodies éthiopiennes, cette création explore une mémoire partagée du continent, portée par l'écoute et la liberté d'interprétation.

Gnaoua & gospel : une ferveur partagée

Avec **The Harlem Spirit of Gospel by Anthony Morgan et Mehdi Qamoum**, deux traditions se répondent : mêmes racines, même souffle, même fonction : **rassembler, transmettre, élever.**

Quand les voix du gospel rencontrent les pulsations du guembri, c'est une même ferveur qui circule.

Brésil - Maroc : rythmes en partage

Carlinhos Brown retrouve Essaouira aux côtés de **Maâlem Hamid El Kasri** pour une création ancrée dans des héritages et des rythmes africains communs.

Deux figures majeures, un langage universel, et une promesse : une rencontre physique, festive, sans filet.

Retrouvailles musicales : Asma Lmnawar, invitée spéciale du concert de Richard Bona

Le grand bassiste **Richard Bona** et son groupe accueilleront la diva marocaine **Asma Lmnawar** pour une collaboration très spéciale, dans le prolongement d'un dialogue artistique déjà engagé.

Du 25 au 27 juin, Essaouira devient plus que jamais ce lieu unique où les musiques se transforment en se rencontrant et où la création s'écrit, ensemble.

Contact Presse

Pour plus d'informations, merci de prendre attache avec :

Karima Hachimi - karima@a3communication.net

A3 Communication - 05 22 27 26 03/04

FESTIVAL-GNAOUA.NET | @GnaouaFestival    

PRODUIT ET ORGANISÉ PAR



EN PARTENARIAT
AVEC

