

بيركلي كناوة

بمهرجان
وموسيقى العالم

22 - 27 يونيو 2026

بلاغ صحفي

الصويرة

@berkleeglobal



كلية بيركلي للموسيقى تعود إلى الصويرة لتنظيم الدورة الثالثة من برنامج «بيركلي بمهرجان كناوة وموسيقى العالم»

الدار البيضاء، الخميس 12 مارس 2026 - يعلن مهرجان كناوة وموسيقى العالم بالصويرة وكلية بيركلي للموسيقى عن فتح باب التسجيل بالدورة الثالثة من برنامج «بيركلي بمهرجان كناوة وموسيقى العالم» والذي سيُقام من 22 إلى 27 يونيو 2026 بالصويرة، قبيل انعقاد الدورة السابعة والعشرين من المهرجان.

هذا البرنامج الغامر الممتد على ستة أيام موجّه إلى الموسيقيين المحترفين وشبه المحترفين الذين لا تقل أعمارهم عن 18 سنة، في مراحل مختلفة من مساراتهم الفنية، ممن يرغبون في تعميق ممارستهم في سياق حوار ثقافي متقاطع متطلّب. وهو مفتوح للعازفين والمغنين المنتمين إلى تقاليد كلاسيكية أو كناوية أو معاصرة - الجاز، البوب، الروك والموسيقى المعاصرة - ويقترح تجربة بيداغوجية قائمة على الإصغاء والتجريب واللقاء.

منذ إحداث البرنامج سنة 2024، سجل مشاركة 118 موسيقياً متمرساً من 30 بلداً، من بينهم 29 موسيقياً مغربياً، إلى جانب فنانيين قدموا من عدة بلدان إفريقية، من بينها الكونغو، ساحل العاج، كينيا، سيراليون، جنوب السودان وزامبيا، إضافة إلى أوروبا والأمريكيتين وآسيا. ويعكس هذا التطور الملحوظ بين الدورتين الأوليين الجاذبية المتزايدة للبرنامج وقدرته على استقطاب مواهب من مشاهد موسيقية متنوعة.

وبتجديد برمجته للدورة الثالثة، يندرج البرنامج ضمن دينامية مستدامة، معززاً مكانة الصويرة، المدينة الإبداعية التابعة لليونسكو، كفضاء لنقل المعارف والإبداع عند تقاطع التراث الحي وموسيقى العالم المعاصرة.

«تنظيم الدورة الثالثة من برنامج «بيركلي بمهرجان كناوة وموسيقى العالم» يؤكد وجهة اختياراتنا ومثابرتنا، ويرسّخ هذه الشراكة على المدى الطويل، يساهم ضمنها معلمي كناوة في جعل الصويرة عاصمة عالمية للموسيقى»، تصرّح نائلة التازي، رئيسة وكالة A3 Communication، منتجة ومنظمة المهرجان، قبل أن تفسر: «هذه الشراكة مع كلية بيركلي تعزز مكانة المهرجان كفضاء للإبداع ونقل المعارف. ومن خلال جمع موسيقيين من المغرب ومن العالم، نُسهّم في هيكله فضاء للتمييز والتبادل الثقافي المتقاطع فريد من نوعه في القارة.»

تُنظّم هذه الدورة الجديدة تحت الإشراف الأكاديمي ليو بلانكو، أستاذ البيانو ودراسات الموسيقى الإفريقية بكلية بيركلي للموسيقى، وستتمحور حول موضوع «الاستماع / الإصغاء بأذن عالمية - العزف برؤية عالمية» («Listening with a Global Ear - Playing with a Global Concept»). وسيتم التركيز على الإصغاء النشط، وفهم مختلف التصورات الإيقاعية والهارمونية عبر العالم، إضافة إلى قدرة الموسيقيين على إدماج هذه التأثيرات في لغتهم الفنية الخاصة.

وسيضم الفريق البيداغوجي، إلى جانب ليو بلانكو، كلاً من فرناندو هويرغو (أستاذ الباص)، ناديا واشنطن (أستاذة مساعدة في تدريب الأذن-Ear Training)، جايسون كاميلو (نائب الرئيس المساعد لـ Berklee Global) وبري تاليافيرو (المديرة المساعدة للشراكات والبرامج الدولية).

وستُقدّم الدروس باللغة الإنجليزية، مع توفير الترجمة إلى العربية والفرنسية لضمان ولوج واسع.

«الصورة مكان فريد لعيش هذه التجربة. فالمشاركون لا يكتفون بدراسة المفاهيم، بل يختبرونها فعلياً من خلال الاحتكاك بالموسيقيين وبطاقة المهرجان. طموحنا هو مرافقتهم في إدماج هذه التأثيرات بشكل أصيل في هويتهم الفنية الخاصة»، يوضح ليو بلانكو.

وسيُتّوج البرنامج بحفل ختامي. كما سيستفيد المشاركون من الولوج إلى حفلات الدورة السابعة والعشرين من مهرجان كناوة وموسيقى العالم بالصورة، التي ستقام من 25 إلى 27 يونيو 2026.

يجب تقديم الترشيحات عبر الإنترنت، مرفقة بثلاثة فيديوهات تُظهر الكفاءات الموسيقية للمرشح. آخر أجل لإيداع الترشيحات محدد في يوم الاثنين 20 أبريل 2026. تبلغ رسوم المشاركة 450 دولاراً أمريكياً (4500 درهماً).

[إضغط هنا للمزيد من المعلومات](#)

نبذة عن مهرجان كناوة وموسيقى العالم بالصورة

منذ 1998، يحول هذا المهرجان الأيقوني مدينة الصورة إلى ملتقى فني يجمع بين الموسيقى التقليدية والإيقاعات المعاصرة. ويشتهر بمزجه الجريء بين الأنماط الموسيقية، حيث يوفر منصة قيمة للفنانين الناشئين، مع استقطاب فنانين مشهورين وجمهور دولي. ستقام الدورة السادسة والعشرون من المهرجان من 19 إلى 21 يونيو 2025، واعدةً باحتفال جديد لا يُنسى بتنوع الموسيقى.

نبذة عن كلية بيركلي للموسيقى

تعد كلية بيركلي للموسيقى مؤسسة مرجعية في الموسيقى المعاصرة وفنون العرض، حيث تقدم برامج تعليمية لمستويات السلك الأول والثاني في بوسطن وفالنسيا، بالإضافة إلى التعليم عبر الإنترنت (Berklee Online). وتعد الكلية من بين خريجها العديد من الحاصلين على جوائز الغرامي، والتوني، والأوسكار والإيمي.

للتواصل مع الصحافة

لمزيد من المعلومات، المرجو التواصل مع:

كريمة هاشمي: karima@a3communication.net

A3 Communication - 05 22 27 26 03/04